

Anfahrt:

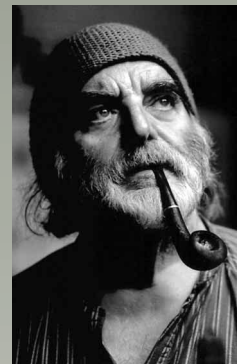
Via Autobahn: A3/E40 Richtung Lüttich, Abfahrt 38 Eupen, am Kreisverkehr rechts abbiegen Richtung Baelen/Membach. Immer geradeaus bis zur Baelener Kirche. Links halten bis zur Hauptstraße Route de Dolhain. Links abbiegen und nach 50 m rechts abbiegen in die Route Jean XXIII. Dieser Straße ca. 1 km folgen bis zur höchsten Stelle; hier links abbiegen in die Straße Mazarinen. Nach 100 m auf der linken Seite Mazarinen 9: Fondation Hodiament. • Via Landstraße: E421/N68 von Aachen-Köpfchen nach Eupen, Eupen Rathaus, Aachener Str. Richtung Verviers/Dolhain/Baelen, Vervierser Str. / Eupener Str./Route de Eupen. Nach Ortseingang Baelen links abbiegen Richtung Membach Route Jean XIII. Dieser Straße ca. 1 km folgen bis zur höchsten Stelle; hier links abbiegen in die Straße Mazarinen. Nach 100 m auf der linken Seite Fondation Hodiament. • Navi-Benutzer: Von der "Route de Eupen" nicht direkt in die Straße "Mazarinen" einbiegen! Sehr schlechter landwirtschaftlicher Weg!

Öffnungszeiten:

Samstag 05. April: Vernissage, Ende der Veranstaltung offen
 Sonntag 06. April: 11 – 18.00 Uhr (Kunstroute Weser-Göhl)
 Freitag 11. April: 18.00 – 20.00 Uhr
 Samstag 12. April: 16.00 – 20.00 Uhr
 Sonntag 13. April: 11.00 – 18.00 Uhr

Über den Gründer der Stiftung P.P.J. Hodiament

1925 in Aachen als Niederländer geboren
 • 1937 Besuch der Klosterschule der Oblaten in Burlo/ Westfalen • 1944/45 Kurzer Kriegseinsatz in der Deutschen Wehrmacht als Ausländer • 1946 Abitur am Couven-gymnasium in Aachen • Ab 1946 bis 1948 Studium an der Kunstakademie in Düsseldorf, Zeichnen, Glasmalerei, freie Malerei • Meister-Schüler von Otto Pankok und Heinrich Kamps • Ab 1949 Lehrling im väterlichen Malerbetrieb in Aachen • 1952 Gesellenprüfung im Maler- und Glaserhandwerk • 1955 Meisterprüfung als Maler; Übernahme des väterlichen Betriebes • von 1956–1967 Dozent an der Meisterschule der Handwerkskammer für Maler in Aachen. Wiederaufnahme des Studiums als Kunsterzieher. Nach Staatsexamen von 1968–1982 Kunsterzieher am Mädchengymnasium St.Ursula in Aachen.



Seit 1970 ständige Ausstellungen im eigenen Atelier "Haus der Sonne" in Baelen und öffentliche Aufträge für Skulpturen, Brunnen, Kirchenfenster und Kreuzwege • 1977 Theologisches Studium in Köln mit Abschlussexamen • Seit 1982 freischaffender Künstler • 1997 Gründung und Anerkennung der Stiftung/ Fondation Peter P.J. Hodiament durch den belgischen Staat • 2004 in seinem "Haus der Sonne" verstorben. Die Fondation wird vom Vorstand und den Kuratoriumsmitgliedern der Stiftung geleitet. Seit 2005 Gedenkausstellungen und -konzerte. Regelmäßig finden Gastkünstlerausstellungen in den Räumlichkeiten der Fondation in Baelen statt.

Stiftung • Stichting • Fondation établissement d'utilité publique
 Peter Paul Jacob Hodiament

B 4837 Baelen sur Vesdre (Belgique), Mazarinen 9

e-mail: info@fondation-hodiament.org

www.fondation-hodiament.org

Präsident der Stiftung: K.-H. Oedekoven • Tel.: +49.2402-5255

Partner der Kunstroute Weser-Göhl: www.kunstroute-weser-goehl.eu



Uitnodiging • Einladung • Invitation



Expositie • Gastkünstlerausstellung • Exposition
 Fondation P.P.J. Hodiament



Gemeinschaftsausstellung
 Exposition Commune

„3 Positionen“

Alexander Göttmann
 H.-W. Menges-SPELL
 Gerda Zuleger

am 5./6. und 11. bis 13. April 2014

Vernissage: Samstag, d. 5. April ab 16.00 Uhr

Fondation Peter P. J. Hodiament
 B 4837 Baelen sur Vesdre (Belgique)
 Mazarinen 9