



Adventkonzert in der Abteikirche Rolduc, 18. Dezember 2011

Das Programm:

Intro zum Einlass:

Tjeu Zeijen, Orgel

Sonate Nr. 6 – Über den Choral: „Vater unser im Himmelreich“, die Teile:

Choral: Andante Sostenuto, Allegro Molto,

Fuga: Sostenuto e legato, Finale Andante (F. Mendelssohn)

Begrüßung (15.00 Uhr)

Tjeu Zeijen, Orgel

Troisième choral en la mineur (C. Franck)

Königlicher Männergesangsverein Marienchor 1905 Eupen

unter der Leitung von Heinz Piront

Teil I: „Gaudete, Christus est natus ex Maria, Virgine, gaudete!“

Gaudete (Trad. / Satz: B. Kay)

Hymne à la nuit (J. Ph. Rameau)

Ave Maria (Angelus Domini) (F. Biebl)

Hoe helder staat de morgenster (Ph. Nicolai / Satz: J. Besselink)

Nu zijt wellekome (Satz: M. Beckschäfer)

Heilige Nacht (J.F. Reichardt / Satz: F. Seul)

Teil II: „Gloria in excelsis Deo!“ – Das Lob der Engel und Hirten

Hark, the herald angels sing (F. Mendelssohn / Satz: A. Hawryluk)

Gloria (I. Stravinsky) + Ecce nomen domini (Gregorianisch)

Bethlehem - Englen kwamen eenmal melden (J. van der Waart)

Les choeurs angéliques ont chanté Noël (R. Rats)

Teil III: „Hodie Christus natus est!“ – Die Krippe

Hodie Christus natus est (Gregorianik - J. Mäntyjärvi)

Entrée le boeuf et l'âne gris (Trad. / Satz : W. Mommer jr.)

In dulci jubilo (Satz: W. Buchenberg)

Kerstlied (B. Diamant)

Quem vidistis pastores (M. Asola)

Es ist ein Ros' entsprungen (M. Praetorius)

Teil IV: „Sing we all Noël!“ – Weihnachten heute

In the bleak mid-winter (Satz: L. Woodgate)

The gift (Satz: B. Chilcott)

Weihnachtsglocken (H. Sonnet)

Carol of the bells (M. Leontovitch / Satz: H. Piront)

Riu riu chiu (M. Flecha)

Sing Noël (Trad. aus Afrika / Satz: H. Piront)

Verabschiedung (ca. 16.30 Uhr)

