

Liebe Kunstfreunde, sehr geehrte Damen und Herren,



zu meiner Gast- und Geburtstagsausstellung am 17. April (Eröffnung um 19 Uhr) darf ich Sie herzlich in das Haus der *Fondation/Stiftung P.P.J. Hodiamont* in Baelen, Belgien (nahe Eupen) einladen. Eine Anfahrtsbeschreibung mit Wegkarte finden Sie umseitig.

Das Thema der Ausstellung - mit einem Collage-Zyklus als Schwerpunkt - lautet *Mädels, Models und Madonnen*. (Es wird aber auch eine kleine Auswahl von Dorf- und Landschaftszeichnungen geben für die „Traditionalisten“ unter den Gästen.).

Der Madonnen-Zyklus nahm gedanklich und konzeptionell Gestalt an während der beiden internationalen Kunstaktionen „Der Lächelnde Christus“ (2003-08) und „Das Gebet“ (2008-11).

Immer wieder war ich während der Wanderung der beiden Ausstellungen durch Europa mit der Figur der Madonna, Mutter Gottes, Heiligen Maria konfrontiert - in Kirchen, Kapellen und Kreuzwegen. Unmerklich gewannen dabei in meinen Collagen die Themen *Madonna, Frauenbildnisse und gesellschaftliche Frauenbilder* (vor allem auch Modefrauen und Models) an Gewicht. Sie veränderten spürbar meinen Collage-Stil, gaben ihm schärfere Konturen und tiefgründigere Aussagekraft, verbunden mit einer intensiveren Wirkung auf den Betrachter. *Überzeugen Sie sich selbst ...*

Im Abendprogramm zur Vernissage bietet Aiyana Kanti als musikalische Umrahmung eigene Kompositionen auf einem sehr ungewöhnlichen Instrument, der Hang. Die sphärische Klangwelt der Hang mutet an wie eine Mischung aus „Steel-pan“ (aus Trinidad) und klassischer Orgel.

Neben einem kleinen Buffet und Getränken gibt es in einer gemütlichen Sitzecke abseits des Publikumstrubels eine geruhsame Dia-Schau mit 150 meiner Bilder. Ein Durchlauf dauert ½ Stunde.

Zuletzt findet noch als kleines „Schmankerl“ die Verlosung eines meiner Bilder statt.

Sie können das Bild gewinnen, wenn Sie das Ratespiel auf dem nachfolgenden Abschnitt richtig lösen und Ihr Los am Abend der Vernissage gezogen wird.

Schicken Sie mir Ihre Antwort zu oder bringen Sie Ihr Los zur Vernissage am 17. April mit.

----- hier abschneiden -----

Los mit Ihrer Antwort

Ihr Name: _____ Anschrift: _____

Wieviele Bilder und Objekte umfasst das gesamte künstlerische Werk von Michael Grade (von 1960 bis heute)? Kreuzen Sie die richtige Antwort an!

- 130 Zeichnungen, 100 Collagen, 100 Aquarelle, 100 Ölbilder und Objekte
- 130 Zeichnungen, 180 Collagen, 40 Aquarelle, 150 Ölbilder und Objekte
- 170 Zeichnungen, 40 Collagen, 40 Aquarelle, 100 Ölbilder und Objekte
- 170 Zeichnungen, 100 Collagen, 100 Aquarelle, 40 Ölbilder und Objekte
- 170 Zeichnungen, 130 Collagen, 40 Aquarelle, 40 Ölbilder und Objekte
- 170 Zeichnungen, 130 Collagen, 150 Aquarelle, 40 Ölbilder und Objekte

Zur Ausstellung

Inmitten einer sanften Landschaft im östlichen Belgien (nahe Eupen) erwartet Sie eine Kunstaussstellung der besonderen Art im Hause der

Fondation/Stiftung P.P.J. Hodiamont.

Programm:

- * Collage-Zyklus zum Thema
Mädels, Models & Madonnen
und ausgewählte Tintenstiftzeichnungen
- * Einführung von Prof. Dr. A. Boeminghaus
(Präsident der Europäischen Vereinigung
Bildender Künstler aus Eifel u. Ardennen)
- * musikalischen Kompositionen von Aiyana Kanti,
vorgetragen auf der ‚Hang‘
- * Dia-Show zum künstlerischen Werk von
Michael Grade
- * einem herzhaften Buffet
- * Verlosung eines Bildpreises

Lassen Sie sich entführen in einen Abend voller Farben, Frauen und Madonnen. Erleben Sie die meditative Klangwelt der Hang und die künstlerische Ausstrahlung des Hauses Hodiamont. Schöpfen Sie Anregung für Sinne, Geist und Herz mit

Mädels, Models & Madonnen

Anfahrt zur Stiftung Hodiamont

- Autobahn A4 in Richtung Aachen fahren
- am Autobahnkreuz Aachen auf die A 44 in Richtung Belgien
- hinter Grenzübergang „Lichtenbusch“ die 3. Abfahrt in Richtung Eupen nehmen
- nach 200 m rechts in Richtung Baelen/Membach
- in Baelen an der Kirche vorbeifahren bis zur Eupener Strasse; hier links einbiegen
- nach 50 m rechts abbiegen in die Route Jean XXIII (Richtung Membach).
- nach 1 km links in die Mazarinen Strasse; nach weiteren 100 m erreichen Sie auf der linken Seite das Haus der Stiftung Hodiamont, Mazarinen 9.

Description de l'itinéraire

- prenez l'autoroute A 4 en direction d'Aix-la-Chapelle
- à "Autobahnkreuz Aachen" suivez l'autoroute A 44, en direction de Belgique
- après „Lichtenbusch“ prenez la 3ième sortie en direction de Eupen
- au bout de 200 m, tournez à droite en direction de Baelen/Membach
- à Baelen, passez devant l'église jusqu'à la „Eupener Strasse“; ici, tournez à gauche et au bout de 50 m à droite dans la route Jean XXIII en direction de Membach
- au bout d'un kilomètre, tournez à gauche dans la rue Mazarinen
- 100 m plus loin vous atteindrez sur votre gauche la Fondation Hodiamont au numéro 9.

